

# STICHTING KONINKLIJK CONSERVATORIUM BRUSSEL

## EEN VOORBEELD VAN SUCCES

### De International Udo Reinemann Liedmasterclasses

Dankzij de Stichting worden sinds 2007 Liedmasterclasses georganiseerd aan het Koninklijk Conservatorium Brussel, als speciaal trainingsprogramma voor jonge professionele zangers en pianisten.

Een internationaal geselecteerde groep van jonge musici volgt gedurende een jaar intensieve lessen van Udo Reinemann en gerenommeerde gastartiesten. In 2010-11 waren dit Julius Drake, Mitsuko Shirai, Wolfram Rieger, Felicity Lott, Edith Wiens, Rudolf Jansen en Wolfgang Holzmair en werd gewerkt rond Schubert, Brahms, Mendelssohn, Mahler, Liszt, Poulenc, Richard Strauss, Hugo Wolf en Schumann. De masterclass rondt af met een optreden in de schitterende concertzaal aan het einde van een cyclus.